

CURS de CAPTURA DIGITAL AVANÇADA i REVELAT RAW

Curs intensiu teoricopràctic en el que s'abordaran diversos temes ben diferenciats:

- 1) Ús de la càmera avançada per aconseguir:
 - a. enfocar realment be i
 - b. treure partit de multitud de funcions de les càmeres modernes que permeten aconseguir millors resultats, o be en menys temps o més còmodament.

2) Aprendre a exposar realment be en digital, inclús en condicions realment difícils, i a corregir les dominants perfectament.

3) Aprendre a revelar correctament un RAW, seguint un procediment extrapolable a qualsevol programa de revelat i a corregir els defectes més comuns de les tomes, sense necessitat de retocar i millorant globalment la qualitat de la imatge.

En definitiva, és un curs orientat a aconseguir, en primer lloc, un RAW perfecte, per a posteriorment obtenir a partir d'aquest una imatge final d'una qualitat extraordinària.

¿ A qui va dirigit ?

A tots aquells aficionats o professionals que volen reciclar-se i aprendre a aconseguir una alta qualitat d'imatge en digital, però també està dirigit a aquells que creuen conèixer com aconseguir-ho però tot i tenint un equip avançat i coneixent el format RAW, estan insatisfets amb els resultats que aconsegueixen.

TEMARI

TEMA 0 – Presentació

Presentació i anàlisi del temari del taller. Professorat. Preguntes.

TEMA 1 – Exercici

Fotografiar bodegó d'alta dificultat.

TEMA 2 – Configuració de càmera

Ajust de la imatge. Ajust d'informació. Us de la funció Live View

TEMA 3 – El White Balance

La importància del WB. Com funciona. Modes d'ajust : preajustos, ajust fi i lectura de carta blanca.

TEMA 4 – Exposició correcta en digital

El canvi de mentalitat. Avis de sobreexposició. L'histograma. Com s'interpreta com s'utilitza. La tècnica d'exposar a la dreta.

TEMA 5 – Exercici

Fotografiar bodegó de nou, aplicant tot l'explicat.

Maig '17

 Amb coneixements previs

Duració : 14 hores

TEMA 6 – Ús bàsic de Capture One

Descarrega i importació de fotos. Revisió de fotos. Màscara Focus Peak.

TEMA 7 – Revelar amb Capture One

El criteri de Revelat Universal. El WB amb carta. Pinzell WB. Ajust escena alt contrast. Expansió de ombres i llums. Ajust escena baix contrast. Augment de contrast local. Correccions locals.

TEMA 8 – Optimització de la qualitat d'imatge

Pols en el sensor. Motes. Correccions òptiques automàtiques. Enfoc i soroll. Revelar el bodegó. Personalitzar C1.

CARACTERÍSTIQUES GENERALS

Duració :	14 hores
Requisits :	Necessaris coneixements previs sobre fotografia general i exposició en manual Disposar de càmera digital amb òptica zoom estàndard i trípode
Assistència :	2 diumenges
Data:	14 i 21 de Maig 2017
Horaris :	De 10h a 14h i de 16 a 19h
Ocupació :	Grups de 9 alumnes
Professor :	Hugo Rodríguez
Preu :	220 € (Únic pagament al contat)
Material :	Es farà entrega de documentació en paper a mode d'apunts
Pràctiques :	Realització de pràctiques a l'estudi de l'Escola Mira
Titulació :	Diploma acreditatiu de l'Escola Mira

Notes Informatives

Curs:

L'escola es reserva el dret a canviar l'ordre de les classes o el contingut del temari per motius d'agenda o organització.

Reserva

La reserva de plaça quedarà confirmada un cop realitzat el pagament d'inscripció, que serà abonat abans del inici del Curs.

Comunicació:

La forma de comunicació de l'Escola amb els alumnes és principalment a través d'e-mail, per lo qual demanem que ens facilitin una adreça de correu electrònic vàlida i preferiblement personal, per tal d'evitar les limitacions dels correus d'empresa. En les Xarxes socials Facebook (<http://www.facebook.com/EscolaMira>) i Twitter (<http://twitter.com/EscolaMira>), mantenim informació i realitzem convocatòries i invitacions a events i activitats que en ocasions no es realitzen a través de mail. Seguir-nos en aquestes xarxes permet una relació i comunicació constant amb l'Escola i altres alumnes i amics.

Certificats/Diplomes.

Al finalitzar el Curs l'Escola emetrà un Certificat Privat d' Estudis.

Pagaments

Els pagaments es poden fer a entitat bancària: per transferència o ingrés en compte; a l' Escola en efectiu o amb targeta.

S'abonarà l' import total abans o el mateix dia d'inici del curs.

Cancel·lacions/devolucions/recuperacions:

Si l' Escola modifica la data d' inici o cancel·la el Curs, les persones matriculades tindran dret rebre el total de l' import abonat o a utilitzar-lo en un altre Curs, Taller o activitat de l' Escola.

Si l' alumne cancel·la la matrícula o la reserva amb menys de 15 dies d'antelació a la data programada d' inici, l' Escola no tornarà els imports abonats.

Les persones matriculades es comprometen a assistir a totes les classes programades. Si, per raons justificades, no pot assistir a alguna classe, l' Escola ofereix opcions de recuperació sense que això suposi compromís ni obligació per part de l' Escola de garantir recuperacions, ni a devolucions de cap import per aquest motiu.

Un cop iniciat el Curs, si alguna persona deixa d'assistir a una o més classes sense prèvia notificació i acord, l' Escola no tornarà ni compensarà imports abonats i podrà reclamar els imports pendents de pagament.