

CURS d'IL·LUMINACIÓ amb FLASH de REPORTATGE

Un curs de 21 hores on treballarem diferents models de *flash* de reportatge i una sèrie de dispositius i accessoris per a dominar i controlar la llum del flash d'una forma fàcil i senzilla.

Aquest són alguns dels temes que tractarem : El flash de reportatge i el seu funcionament, tipus de flash, ratios, n° guia, llei de la inversa del quadrat, modes TTL, A i M. Il·luminació a interior i exterior, utilització del flash de forma creativa (sincronització ràpida, lenta, amb la segona cortina...). Esquemes d'il·luminació, treballar amb diferents unitats de flash, modes de sincronització amb altres unitats i múltiples accessoris (flash ring adapter, filtres, finestres, Lumiquest, Lastolite...)

Tots els temes comporten apunts i exercicis pràctics. Es podrà fer ús dels diferents accessoris per a realitzar el curs: finestres per a flash portàtil, paraigües, flash anular, disparadors de radiofreqüència Canon i Nikon, flashs Nissin, Metz, Canon... L'alumne deurà realitzar els exercicis sota la supervisió del professor.

Març '17

● Amb coneixements previs

Duració : 22 hores

¿ A qui va dirigit ?

Penses que com la llum natural no hi ha res?, No t'agrada com queden il·luminades les teves imatges amb el flash de reportatge?, No aconsegueixes comprendre perquè el teu flash actua d'una manera o un altre?, El flash pot amb tu o prefereixes no utilitzar-lo perquè no t'agrada el resultat?, Vols disparar amb més d'una unitat?, No saps quin dispositiu o accessori comprar per al teu flash?. Si t'has plantejat o trobat en alguna d'aquestes situacions, sens dubte aquest curs de Flash està pensat per a tu.

TEMARI

TEMA 0 – Presentació

Presentació i anàlisi del temari del curs. Professorat. Preguntes.

TEMA 1 – El flash de reportatge

Parts y funcionament del flash de reportatge. Tipus de flash.

TEMA 2 – Tipus de Flash

Integrat, tipus cobra, tipus "antorcha" i anular.

TEMA 3 – Aspectes tècnics

Velocitat, diafragma, Ratis, n° guia, velocitat de sincronització.

TEMA 4 – Programes

Modes TTL / A / M

TEMA 5 – Tipus d' Il·luminació

Interior i exterior, directa i rebotada.

TEMA 6 – Situacions complexes

Contrallum, sala de conferència amb projecció. Subjectes o objectes voluminosos.

TEMA 7 – Pràctica a exteriors

Pràctica a exteriors amb model.

TEMA 8 – Modes de sincronització

Amb una o varies unitats de flash, a través de la càmera (Nikon i últims models de Canon), amb radiofreqüència TTL, radiofreqüència bàsica i cable TTL Off-camera.

CARACTERÍSTQUES GENERALS

Durada :	22 hores
Requisits :	Disposar de càmera i una unitat de flash externa que permeti disparar en mode manual. Son necessaris coneixements previs de exposició en mode manual i Raw
Assistència :	1 Classe setmanal
Horari :	Dijous de 19h a 22h (Del 09/03/17 al 13/04/17)
Ocupació :	Grups de 9 alumnes
Professor :	Miquel González
Preu curso :	Únic pagament al contat 260 € (*) (*) 10% de descompte per a els alumnes que hagin realitzat algun curs anterior a Escola Mira.
Material :	Es farà entrega de documentació en paper a mode d'apunts
Pràctiques :	Tots els temes inclouen exercicis pràctics. La pràctica amb model es realitzarà en Dissabte o Diumenge
Titulació :	Diploma acreditatiu de l'Escola Mira

Notes Informatives

Curs:

L'escola es reserva el dret a canviar l'ordre de les classes o el contingut del temari per motius d'agenda o organització.

Reserva

La reserva de plaça quedarà confirmada un cop realitzat el pagament d'inscripció, que serà abonat abans del inici del Curs.

Comunicació:

La forma de comunicació de l'Escola amb els alumnes és principalment a través d'e-mail, per lo qual demanem que ens facilitin una adreça de correu electrònic vàlida i preferiblement personal, per tal d'evitar les limitacions dels correus d'empresa. En les Xarxes socials Facebook (<http://www.facebook.com/EscolaMira>) i Twitter (<http://twitter.com/EscolaMira>), mantenim informació i realitzem convocatòries i invitacions a events i activitats que en ocasions no es realitzen a través de mail. Seguir-nos en aquestes xarxes permet una relació i comunicació constant amb l'Escola i altres alumnes i amics.

Certificats/Diplomes.

Al finalitzar el Curs l'Escola emetrà un Certificat Privat d' Estudis.

Pagaments

Els pagaments es poden fer a entitat bancària: per transferència o ingrés en compte; a l'Escola en efectiu o amb targeta.

S'abonarà l'import total abans o el mateix dia d'inici del curs.

Cancel·lacions/devolucions/recuperacions:

Si l'Escola modifica la data d'inici o cancel·la el Curs, les persones matriculades tindran dret rebre el total de l'import abonat o a utilitzar-lo en un altre Curs, Taller o activitat de l'Escola.

Si l'alumne cancel·la la matrícula o la reserva amb menys de 15 dies d'antelació a la data programada d'inici, l'Escola no tornarà els imports abonats.

Les persones matriculades es comprometen a assistir a totes les classes programades. Si, per raons justificades, no pot assistir a alguna classe, l'Escola ofereix opcions de recuperació sense que això suposi compromís ni obligació per part de l'Escola de garantir recuperacions, ni a devolucions de cap import per aquest motiu.

Un cop iniciat el Curs, si alguna persona deixa d'assistir a una o més classes sense prèvia notificació i acord, l'Escola no tornarà ni compensarà imports abonats i podrà reclamar els imports pendents de pagament.