

CURS de FOTOGRAFIA de PAISATGE

El paisatge és una de les branques de la fotografia de natura que té aplicacions en l' ensenyament, la divulgació científica, la recerca, la biologia i la il·lustració de llibres i revistes. També pot ser un plaer i tenir una finalitat purament estètica o artística. La finalitat d' aquest curs és aprendre a obtenir imatges de qualitat publicable a partir del seu propi equip.

¿ A qui va dirigit ?

A tots aquells aficionats i professionals que volen ampliar la seva formació en aquesta matèria.

Serà un curs teoricopràctic en el que s'explicaran les tècniques, procediments i trucs més importants per aconseguir els resultats desitjats. Es mostraran els objectius i accessoris idonis per a cada situació, així com la forma correcta d'utilitzar-los.

TEMARI

TEMA 0 – Presentació

Presentació i anàlisi del temari del curs. Professorat. Preguntes.

TEMA 1 – Nocions bàsiques

Càmeres i objectius. Els grans angulars. Els zooms. L'elecció del equip adequat. Lents d'alta nitidesa i poder de resolució. Qualitat d'imatge. Característiques generals de la tècnica de paisatge.

TEMA 2 – La llum natural. Mesurar la llum

Reflectància de l'objecte. Factors atmosfèrics. Canvi de les condicions segons l'hora del dia i l'època de l'any. La temperatura de color (To fred i càlid). Correccions. Efecte de l'angle d'incidència.

TEMA 3 – Medició de la llum

Reflectància de l'objecte. Factors atmosfèrics. Angle d'incidència. Trípodes i ròtules.

TEMA 4 – Els filtres

Filtres correctors de color, degradats, polaritzadors, fog, neutres, etc... Flash de baixa sincronització i llum de "relleno". Parasol i d'altres accessoris.

TEMA 5 – La profunditat de camp

La perspectiva. Distància focal. Màxima profunditat de camp sense difracció. Distància hiperfocal. Aplicació pràctica per a cada objectiu. Tècniques especials. Modalitats. La composició.

TEMA 6 – Sortida pràctica

Posar en pràctica el que s'ha explicat i mostrar la millor manera d'obtenir imatges de qualitat amb l'equip fotogràfic de cadascú. S'utilitzaran filtres, accessoris i diversos procediments.

TEMA 7 – Revisió de les imatges

Un cop revelades, optimitzades i seleccionades les fotos realitzades durant la sortida, s'ordenaran segons els diversos procediments utilitzats, s'enviaran per mail al professor, i aquest analitzarà el resultat i corregirà els defectes.

Març '16

 Amb coneixements previs

Duració : 9 hores

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Professor :	Albert Masó (Biòleg, fotògraf i professor de fotografia científica, tècnica, macro i de natura (paisatge i fauna)... més informació a: www.albertmaso.com
Duració :	9 hores
Requisits :	Disposar de càmera reflex digital amb capacitat per a disparar en mode Manual Trípode de gama mitja Necessaris coneixements previs de fotografia per a l'ús de càmeres en mode manual
Assistència :	Diumenge
Data :	06/03/16
Horaris :	De 8h a 14h (Classe teòrica) i de 16 a 19h (Sortida pràctica)
Ocupació :	Grups de 9 alumnes
Preu curs :	Únic pagament al contat de 120 €
Material :	S'entregarà documentació en paper a mode d'apunts i diploma del curs realitzat
Pràctiques :	Sortida pràctica al Torrent dels Colobres (Sabadell)
Titulació :	Diploma acreditatiu de l'Escola Mira

Notes Informatives

Curs:

L'escola es reserva el dret a canviar l'ordre de les classes o el contingut del temari per motius d'agenda o organització.

Reserva

La reserva de plaça quedarà confirmada un cop realitzat el pagament d'inscripció, que serà abonat abans del inici del Curs.

Comunicació:

La forma de comunicació del l'Escola amb els alumnes és principalment a través d'e-mail, per lo qual demanem que ens facilitin una adreça de correu electrònic vàlida i preferiblement personal, per tal d'evitar les limitacions dels correus d'empresa. En les Xarxes socials Facebook (<http://www.facebook.com/EscolaMira>) i Twitter (<http://twitter.com/EscolaMira>), mantenim informació i realitzem convocatòries i invitacions a events i activitats que en ocasions no es realitzen a través de mail. Seguir-nos en aquestes xarxes permet una relació i comunicació constant amb l'Escola i altres alumnes i amics.

Certificats/Diplomes.

Al finalitzar el Curs l' Escola emetrà un Certificat Privat d' Estudis.

Pagaments

Els pagaments es poden fer a entitat bancària: per transferència o ingrés en compte; a l' Escola en efectiu o amb targeta.

S'abonarà l' import total abans o el mateix dia d'inici del curs.

Cancel·lacions/devolucions/recuperacions:

Si l' Escola modifica la data d' inici o cancel·la el Curs, les persones matriculades tindran dret rebre el total de l' import abonat o a utilitzar-lo en un altre Curs, Taller o activitat de l' Escola.

Si l' alumne cancel·la la matrícula o la reserva amb menys de 15 dies d'antelació a la data programada d' inici, l' Escola no tornarà els imports abonats.

Les persones matriculades es comprometen a assistir a totes les classes programades. Si, per raons justificades, no pot assistir a alguna classe, l' Escola ofereix opcions de recuperació sense que això suposi compromís ni obligació per part de l' Escola de garantir recuperacions, ni a devolucions de cap import per aquest motiu.

Un cop iniciat el Curs, si alguna persona deixa d'assistir a una o més classes sense prèvia notificació i acord, l' Escola no tornarà ni compensarà imports abonats i podrà reclamar els imports pendents de pagament.