

TALLER de RETRAT amb Estela de Castro

Aquest taller convida a observar la llum i reflexionar sobre ella, a observar cada detall de les nostres imatges, com ho faria un pintor. Convida a prendre'ns el nostre temps a l'hora de fer un retrat cuidant la composició. No totes les llums que trobem valen per a tots els rostres, cadascun tenim una fesomia diferent, en aquest taller buscarem la llum que necessita cadascuna de les persones que acudeixin al. Tots els espais tenen una llum interessant, només hem d'observar atentament per poder trobar-la i saber interpretar-la. Parlarem de com introduir al personatge en el seu entorn, sense que aquest li llevi protagonisme, de composició i d'enquadrament i de com fer les nostres imatges més equilibrades i correctes. Repassarem l'obra d'alguns dels grans retratistes de la història de la fotografia des dels seus inicis i les primeres tècniques fotogràfiques utilitzades en el retrat. Explicaré les diferents etapes fotogràfiques per les quals ha passat el meu treball al llarg de més de 25 anys. Veurem com la fotografia ens pot servir de teràpia en fotografiar el que ens ressona per dins. Parlarem de projectes personals, de la importància de parlar del que ens interessa a través de la fotografia.

Setembre '18

 Amb coneixements previs

Duració : 12 hores

TEMARI

DISSABTE

De 10:00 a 14:00

Veurem imatges dels primers retratistes i primeres tècniques fotogràfiques. Grans autors clàssics i contemporanis. Les distàncies que es pot adquirir en el retrat.

A través del meu projecte "Fotògrafs" repassarem als grans mestres de la fotografia espanyola.

Explicaré el meu mètode de treball, trucs i anècdotes.

De 14:00 a 16:00

Dinar

De 16:15 a 19:30

Farem una practica amb llum natural en la qual realitzaré un retrat a cada alumne amb el meu Hasselblad. Vull demostrar que cada persona pot tenir un retrat interessant si triem la llum adequada per a cada rostre i si sabem dirigir al personatge.

Els alumnes hauran de venir amb roba llisa, s'aconsella no portar lletres a la roba o dibuixos que distreguin molt l'atenció, qualsevol color és bo, menys el blanc.

DIUMENGE

De 10:00 a 14:00

Realitzarem un practica amb llum natural en la qual cada alumne tindrà el seu moment, es tracta d'aprendre a dirigir, enfrontar-se a aquesta persona cara a cara, buscar la llum natural i superar aquestes barreres que ens posem a l'hora de fer un retrat.

A les 14:00

Sortejarem el retrat del meu projecte " Fotògrafs " d'Oriol Maspons signat.

CARACTERÍSTIQUES GENERALS

Duració :	12 hores
Requisits :	Necessaris conceptes de fotografia en mode manual.
Assistència :	1 Cap de setmana
Data:	29/09/18 i 30/09/18
Horaris :	Dissabte de 10h a 14h i de 16,15h a 19:30h Diumenge de 10h a 14h
Ocupació :	Grups de 12 alumnes
Professor :	Estela de Castro
Preu :	170 € (Únic pagament al contact)

Notes Informatives

Curs:

L'escola es reserva el dret a canviar l'ordre de les classes o el contingut del temari per motius d'agenda o organització.

Reserva

La reserva de plaça quedarà confirmada un cop realitzat el pagament d'inscripció, que serà abonat abans del inici del Curs.

Comunicació:

La forma de comunicació del l'Escola amb els alumnes és principalment a través d'e-mail, per lo qual demanem que ens facilitin una adreça de correu electrònic vàlida i preferiblement personal, per tal d'evitar les limitacions dels correus d'empresa. En les Xarxes socials Facebook (<http://www.facebook.com/EscolaMira>) i Twitter (<http://twitter.com/EscolaMira>), mantenim informació i realitzem convocatòries i invitacions a events i activitats que en ocasions no es realitzen a través de mail. Seguir-nos en aquestes xarxes permet una relació i comunicació constant amb l'Escola i altres alumnes i amics.

Certificats/Diplomes.

Al finalitzar el Curs l' Escola emetrà un Certificat Privat d' Estudis.

Pagaments

Els pagaments es poden fer a entitat bancària: per transferència o ingrés en compte; a l' Escola en efectiu o amb targeta.

S'abonarà l' import total abans o el mateix dia d'inici del curs.

Cancel·lacions/devolucions/recuperacions:

Si l' Escola modifica la data d' inici o cancel·la el Curs, les persones matriculades tindran dret rebre el total de l' import abonat o a utilitzar-lo en un altre Curs, Taller o activitat de l' Escola.

Si l' alumne cancel·la la matrícula o la reserva amb menys de 15 dies d'antelació a la data programada d' inici, l' Escola no tornarà els imports abonats.

Les persones matriculades es comprometen a assistir a totes les classes programades. Si, per raons justificades, no pot assistir a alguna classe, l' Escola ofereix opcions de recuperació sense que això suposi compromís ni obligació per part de l' Escola de garantir recuperacions, ni a devolucions de cap import per aquest motiu.

Un cop iniciat el Curs, si alguna persona deixa d'assistir a una o més classes sense prèvia notificació i acord, l' Escola no tornarà ni compensarà imports abonats i podrà reclamar els imports pendents de pagament.